

TRANSE



WANTED POSSE



WANTED POSSE

Apparu au début des années 90, le groupe **Wanted Posse** a été précurseur et porteur de bouleversements dans la danse Hip Hop.

Créé par Ahmada BAHASSANE et baptisé « Wanted » par Hugues LUMENGO, le groupe se forge très vite son style et se différencie des autres compagnies par **leur gestuelle**, leurs influences musicales et surtout par leur osmose. Reconnus et respectés dans le milieu underground des shows et des battles, **Ils apportent une ouverture d'esprit dans le break, la chorégraphie et les combinaisons ainsi que dans le hip-hop newstyle et la house dance.**

Ils remportent de nombreux titres et notamment celui de **champion du monde au Battle Of The Year 2001.**

Le Wanted Posse évolue avec le temps, ils acquièrent une maturité artistique en se confrontant au monde de la création chorégraphique et en recherchant constamment l'innovation artistique. Ils multiplient les créations (« Bad Moves », « Transe », « Racines », « Konexion ») et s'imposent comme l'une des plus talentueuses compagnies françaises de danse Hip-hop.

Chaque membre du groupe a su développer son identité artistique propre en étant à la fois danseur et chorégraphe. Ces différents styles ont donné naissance à leur devise « l'individualité au service du groupe ».

D'année en année le Wanted Posse est devenu une famille, un groupe, une compagnie, un style, un concept, une gestuelle, une vraie identité.



TRANSE

Depuis la nuit des temps, la Transe accompagne l'Homme dans son évolution. Au moment où nous avons pris conscience des limites de notre existence, nous avons sans cesse essayé de dompter la mort, de voyager à travers les frontières du subconscient... nous menant à des états de conscience modifiés que l'on nomme la « Transe ». Cet état « second », à la frontière du rêve et de l'extase, se matérialise de multiples façons dans nos cultures et croyances.

Du chamanisme à la transe hypnotique, du vaudouisme aux rites de passage, la manifestation du désir de disparaître repousse les limites corporelles, l'esprit tend à l'abolition de l'enveloppe charnelle.



Dans cette pièce, nous avons voulu explorer ces différents états de transe. Nous avons voulu provoquer cette transe par la danse, la voix, le bruit, le rythme... afin de nous immerger dans le monde des esprits où les mouvements sont emportés par la « colère noire », où la folie manipule et écartèle le corps, où la musique hypnotise et cristallise la gestuelle.

En route pour un voyage spirituel où la transe pourrait provoquer certaines visions, où les barrières de l'inconnu risquent d'être franchies...

Durée :	50 min
Chorégraphie :	Wanted Posse
Direction Artistique :	Ousmane SY et Njagui HAGBE (Cie Wanted Posse)
Mise en scène :	Goyi Tangale dit Tip Top
Interprètes :	Soria Rem Njagui Hagbé Lumengo Hughes Ibrahim Njoya Kim Masellu Ousmane Sy Abdouramane Diarra Junior Bosila Banya
Lumière :	Patrick Clitus
Costumes :	Harry James et Isabelle Joly
Production :	Cie Wanted Posse

Co Production : Théâtre de Corbeil-Essonnes, Initiatives d'artistes en danse Urbaine-Fondation de France -Parc de la Villette, Conseil Général de l'Essonne
Création en Résidence au théâtre de Corbeil-Essonnes

La Cie Wanted Posse est en résidence à l'Agora, Scène Nationale d'Evry et de l'Essonne.

MANAGER - Njagui HAGBE
Tel : 06.58.72.23.07
Mail : hagson@wanted-posse.com
www.wanted-posse.com



Association Wanted Posse
17 allée Jean Zay
77 200 Torcy