

BUANATTITUDE JUNIOR



WANTED POSSE
SINCE 1993

B-Boy Junior (dit aussi **Buanson**, Wanted Posse)

Né le 10 Mars 1981 à Kinshasa, Junior Bosila Banya arrive en France à l'âge de deux ans, pour se faire soigner après avoir contracté la polio. Dès son plus jeune âge, il ressent le besoin de danser en permanence, mélangeant des pas de son idole, Mickael Jackson, à des mouvements acrobatiques.

En 1995, il intègre le collectif "Serial Breakers Crew" et entame ses premières scènes et compétitions régionales. Lors du Breizh battle en 1997, il est élu meilleur danseur de la compétition. De là né Junior "l'extraterrestre", surnom donné à ce breaker réalisant des figures hors-normes.

Junior se distingue par un break original, basé sur un subtil mélange de force et de finesse. Loin du style académique, il développe une danse qui lui ressemble, à la fois puissante, musicale et féline. Guidé par une recherche constante de figures innovantes, il réinvente un break alliant souplesse et liberté de mouvement au sol caractérisant son style si aérien.

En 1999, il rencontre les "Wanted Posse", puis devient membre officiel du groupe en 2000, sous le pseudonyme "Buanson".

En 2001, il décroche le titre de champion du monde lors du Battle Of The Year en Allemagne.

Par la suite Junior arrête ses études pour se consacrer à son art. Il commence à faire des apparitions sur le petit écran en participant à des émissions télés ("Hit machine" sur M6, "Vivement dimanche" sur France 2). France 4, traceTV et canal + lui consacrent un documentaire relatant son parcours.

Il tourne des publicités en France et à l'étranger, et collabore avec des personnalités telles que Jamel Debbouze, Alain Chabat ou encore Madonna.

BIOGRAPHIE

En parallèle, il tourne avec la compagnie Wanted Posse dans le monde entier, en présentant leurs créations (Bad Moves, Transe, Racines).

En 2007, Junior gagne en notoriété en remportant l'émission "Incroyable Talent" sur M6.

Fort de ce parcours, il décide en 2009, de se lancer dans la périlleuse aventure du solo.



« Ma différence, je l'ai épousée pour le meilleur et pour le pire. Le pire, c'est quand on voudrait me faire croire que j'aurais mieux fait d'être comme tout le monde. »



Sur les bras, sur le coude, en pompe sans toucher le sol avec les pieds, en « ninety-nine » tout en puissance et en aisance, Junior est un extra-terrestre du break !

Pourtant, s'il est l'un des dix meilleurs breakers au monde, s'il sait depuis longtemps où il va, c'est vital aujourd'hui pour lui de savoir d'où il vient. Pour sa première création, Junior signe un solo sensible en revenant sur ses origines zaïroises et son histoire, avec la complicité d'Olivier Lefrançois.

DISTRIBUTION

ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE:

Olivier Lefrançois

LUMIÈRE:

Patrick Clitus

MUSIQUE:

Manuel Wandji

DURÉE:

45 mn

PRODUCTION:

Cie Wanted Posse

CO-PRODUCTION:

Act'art 77-Hoptimum, Département de Seine et Marne,
Theatre de Chelles

Theatre l'Agora Scene National d'Evry et d'Essonne,
Département de l'Essonne

La Cie Wanted Posse est en residence au theatre l'Agora
SN d'Evry

REMERCIEMENT:

Theatre de Corbeil Essonne

Buanattitude est une commande du festival Hoptimum
en création au Café-Danses à Savigny-le-Temple et en
République démocratique du Congo.

MANAGER - Njagui HAGBE
Tel : 07.62.83.23.07
Mail : cie.wantedposse@gmail.com
www.wanted-posse.com



WANTED POSSE
SINCE 1993

Association Wanted Posse
17 allée Jean Zay
77 200 Torcy